

Milano, giugno 2016

Curriculum dell'attività scientifica e didattica

Nome

Alessandra Coppa

Età

nata a Monza (MB), il 22/04/1967

Nazionalità italiana

Stato civile nubile

Residenza: Ronco 3

22060 Carimate (CO)

tel. 031 78.02.11

e-mail: alessandracecilia.coppa@gmail.com

(altre e-mail: alessandra.coppa@mail.polimi.it)

Abitazione: via C. Ajraghi 40

20156 Milano

cell. 340 5920549

Elenco dei titoli scientifici

Diploma di maturità classica conseguito presso il Liceo classico "Collegio Gallio" di Como, 1986.

Laurea in Architettura presso il Politecnico di Milano con votazione 100 lode/100, relatore prof. Paolo Carpeggiani, Galeazzo Alessi Trattatista militare, 1996.

Dottorato di ricerca in "Storia dell'architettura e dell'urbanistica" con il prof. Carlo Olmo presso il Politecnico di Torino (tesi discussa nel febbraio 2000).

Culture della materia al DiAP Politecnico di Milano (prof. Paolo Carpeggiani) dal 1996 al 2014

Professore a contratto (DiAP, Dipartimento di Architettura e Pianificazione, ora DAsTU, Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e Società) dal 2004

anno accademico 2004-2005: 076009 Storia dell'Architettura Moderna, 4 cfu

anno accademico 2005-2006: 077728 Storia dell'Architettura Contemporanea, 8 cfu

anno accademico 2006-2007: 076018 Storia dell'Architettura Contemporanea, 4 cfu (primo e secondo semestre)

anno accademico 2007-2008: 077728 Storia dell'Architettura Contemporanea, 8 cfu

anno accademico 2008-2009: 083301 CI Storia dell'Architettura Contemporanea, 083303 Storia dell'Arte contemporanea 4 cfu

anno accademico 2009-2010: 083748 CI Storia 083294 Storia e teoria dell'architettura della seconda metà del XX secolo 4 cfu

anno accademico 2010-2011: 089338 CI Storia e teoria dell'architettura del secondo Novecento 089340 Teoria dell'architettura contemporanea del secondo novecento 2 cfu

anno accademico 2011-2012: 091700 Storia e teorie dell'architettura del secondo Novecento B 089339 Storia dell'Architettura del secondo novecento 4 cfu

anno accademico 2012-2013: 093346 CI Storia e tutela dell'architettura Contemporanea 091531 Storia dell'Architettura contemporanea 4 cfu

anno accademico 2013-2014: 082490 Storia dell'architettura contemporanea 8 cfu

anno accademico 2014.2015: 082490 Storia dell'architettura contemporanea 8 cfu

Accademia di Architettura di Mendrisio

Anno accademico 2011-2012: Storia dell'Arte del XX secolo. Assistente della prof.ssa Gabriella Belli

Attività professionale

Docente a contratto di Storia dell'Architettura Contemporanea al Politecnico di Milano (DAStU Dipartimento di e di Studi Urbani) è stata Assistente di Gabriella Belli al corso di Storia dell'Arte Contemporanea, Accademia di Architettura di Mendrisio (aa. 2011-2012) dove è attualmente in commissione di laurea. Redattore settore libri illustrati d'arte, fotografia e d'architettura alla Federico Motta Editore dal febbraio 2001-2006, dal 2007 al 2009 presso Il Sole 24 Ore, Business Unit Editoria di Settore ha fatto parte delle redazioni delle riviste "Area", "Materia", "D'Architettura" e dei portali www.achinfo.it e www.living24.it. Tuttora collabora con la rivista "CER Magazine" di Confindustria Ceramica e con il relativo portale, con la pagina dell'arte e architettura del quotidiano "La Provincia di Como" e con la rivista Ofarch del gruppo ddd. Collabora inoltre come autore di libri di architettura e arte con Skira e con 24 Ore Cultura. Nel 2012 è direttore scientifico del network di aziende e professionisti EN Space (www.enspace.eu) e dal 2015 è direttore della collana ARCHEbook (SMOwnPublishing): la collana si compone di monografie agili, corredate da fotografie e disegni, dedicate ai protagonisti dell'architettura contemporanea e agli studi emergenti. Per il Corriere della Sera in collaborazione con il DAStU del Politecnico di Milano è curatore e autore della collana Lezioni di architettura e dei esign in uscita con il quotidiano da aprile 2016 (40 titoli).

Giornalista pubblicista dal 1996 (tessera 119616);

Nel 2010 fonda con Sabina Antonini il network di aziende e professionisti En Space (www.enspace.eu). Dal 2011 fa parte dell'Associazione Green City Italia e organizza il ciclo di incontri Letture Verdi al Book Store Skira della Triennale e da Armani Libri.

Maggio 2012, fonda l'Associazione Terralab3.0 (con Michela Genghini, Roberta Castoldi, Annamaria Mazzola, Marina D'Alba, Andrea Trentini) che ha sede a Monza.

L'associazione Terralab 3.0, attraverso le sue iniziative, promuove la partecipazione dei cittadini delle imprese e degli enti locali a favore della tutela ambientale e della valorizzazione territoriale.

Lingue

Buona conoscenza della lingua inglese: certificato PET University of Cambridge (esame sostenuto a Milano, giugno 1999 n°996IT0105008).

Esperienze lavorative

Collaborazione come assistente (co-relatore alle tesi, esami) dal 1996 ad oggi, al corso di "Storia dell'architettura Moderna", presso il Dipartimento di Conservazione e Storia dell'Architettura del Politecnico di Milano (prof. Paolo Carpeggiani) e del laboratorio di Progettazione Architettonica 1 (prof. Ado Franchini) dal 2001.

Responsabile della Delegazione Como-Lecco dell'Istituto Italiano dei Castelli sezione Lombardia.

Collaborazione con la rivista "Cronache Castellane" (articoli sulle fortificazioni medioevali e rinascimentali);

Collaborazione con la rivista "Il Disegno di Architettura";

Collaborazione con la rivista "Risk, arte oggi";

Collaborazione con Rusconi Multimedia (cd rom Platone con G. Reale);

Collaborazione fissa, dal 1993, con la "Terza pagina" (arte e architettura, caposervizio Vera Fisogni) del quotidiano "La Provincia" di Como (architettura, arte);

Collaborazione dal 2004 con il "Giornale dell'Architettura" (Umberto Allemandi Editore) recensioni libri e mostre di architettura;

Collaborazione 2004-2006 con la pagina della cultura del quotidiano "Libero" (architettura, arte caposervizio Giancarlo Meloni) e con il quotidiano "L'Eco di Bergamo" (architettura, arte caposervizio Alessandro Maffioletti);

Collaborazione 2004-2005 con la rivista "Arte" (Mondadori, caposervizio Mario Pagani) rubrica "Architettura";

Collaborazione con il portale exhibart;

Collaborazione con la rivista "AAA" Archivi di Architettura Contemporanea, direttore Fulvio Irace;

Collaborazione con la rivista "Cer Magazine International" di Confindustria Ceramica, responsabile A. Serri;

Collaborazione con la rivista "Mythos Yacht".

Ha collaborato alla schedatura informatica delle "opere d'architettura milanesi dal 1945 ad oggi" schede di Asnago e Vender, Bottoni, Gardella, Moretti, Ponti, Rossi, Belotti, Albini e Helg, Masnaghi e Terzaghi, Viganò per la DARC (Ministero dei Beni e le Attività Culturali, Direzione Generale per

L'Architettura e le Arti Contemporanee) responsabile scientifico prof. Fulvio Irace (Politecnico di Milano).

Condirettore della rivista di moda e cultura "Femme Italy", dal 2008 a luglio 2010

Collaborazione con il portale di Design living24.it

Mostre

2008 – *Fabrizio Musa, Santo Volto Txt.Transport+* 500 Art Garage, Torino mostra in occasione del Congresso Internazionale degli Architetti, mostra e catalogo

2009-2010- Mostra sull'architettura e il design di Zaha Hadid, *Zaha Hadid*, Palazzo della Ragione, Padova 27 ottobre 2009-1 marzo 2010, coordinamento della mostra e catalogo, Electa, Milano

2009- *Premio Biennale Internazionale Barbara Cappochin*, Edizione 2009, mostra e catalogo a cura di A.Coppa, Electa, Milano

2009- Mostra *Arte in Luce* al quartiere olimpico di Torino novembre

2009- *Archiscultura in-between*, in *Dennis Oppenheim Spashbuilding*, a cura di A. Fiz, Parco Archeologico di Catanzaro, 31 luglio – 3 novembre 2009, collaborazione alla mostra e saggio in catalogo.

2010-Mostra *Think Green*, Fuori Salone, presso lo studio Land in collaborazione con il MAPP, Museo d'Arte Paolo Pini, Milano aprile

2010-A. Coppa, F. D'Amico, *Culture_Nature, green ethics – habitat – environment*, catalogo e curatela della 12. Mostra Internazionale di Architettura, Evento Colaterale ufficiale, Spazio Thetis, Arsenale Novissimo, 29.08 – 21.11.2010, catalogo Skira, Milano

2010- A. Coppa, F. D'Amico, F. Alfano Miglietti, *Nino Mustica*, mostra a Piatrasanta, galleria Novalis, catalogo Skira, Milano

2010- Mostra antologica su *Mario Botta* al Mart di Rovereto 25.09.2010-23.01.2011 (catalogo Silvana). Curatela della sezione design e video intervista con Mario Botta, Aldo Colonetti e Gillo Dorfles.

2010- A. Coppa, F. D'Amico, F. Alfano Miglietti, *Nino Mustica*, mostra a Piatrasanta, galleria Novalis, catalogo Skira, Milano

2011- A.Coppa, D.Ferrari, M.Bittanti, *Neoludica. Art is a game 2011-1966*, Skira Milano catalogo e organizzazione della Evento Collaterale ufficiale alla 54. Mostra Internazionale d'Arte alla Biennale di Venezia.

2011- Mostra *Sparkle Sculture*, opere di Nino Mustica e gioielli design di Katharina Litz, Triennale di Milano 17-31 marzo, sala Material Connexion, a cura di Chiara Canali Alessandra Coppa e Fortunato D'Amico

2012- Mostra *Orti sensoriali*, Monza, Giardini delle Serre di Villa Reale, (curatela) nell'ambito dell'evento Festival degli Orti, organizzato da Terralab3.0, 21-27 maggio.

2012- Evento mostra Fuori Salone, *7 Cereali*, 16-22 APRILE e curatela della mostra, ideazione concept

2012- 13. Mostra Internazionale di Architettura, Biennale di Venezia, Evento Collaterale ufficiale, *50x50 VeniceGreenDream VGD 2012* Porto Marghera, Area Vega 2, dal 28 agosto al 25 novembre.

Organizzazione: Green City Italia

2012- *Monza GP*, evento a Monza Piazza Trento e Trieste in concomitanza con il GP di Formula Uno, 6-9 settembre, organizzazione degli incontri culturali dell'area schermo, con terralab3.0.

2012-A Coppa, *Scatti selettivi. Indagine sui razionalismi*, catalogo e curatela della mostra fotografica di Carlo Pozzoni, Broletto, Como 14 -30 settembre 2012

2013- *Build Solution*, Fiera di Bergamo, Edil, 4-7 aprile 2013

2013- *Laboratorio d'Architettura – Made expo – Fiera di Milano*. 2-5 ottobre 2013

2014- *D'Annunzio e i Giardini di Pan*, Italo Rota, *Sarco-phagus. Tra Natura, Amore e Morte*, Vittoriale degli Italiani, Gardone Riviera, 2 giugno – 31 ottobre

2014-*Grattamuvole. Un secolo di grattacieli a Milano*, Fondazione Riccardo Catella, Milano 6 novembre – 7 dicembre 2014, promossa dal Politecnico di Milano con il patrocinio di EXPO 2015, Regione Lombardia

2015- *D'Annunzio e i Giardini di Pan*, Alessandro Mendini, *La Proust Violato e Racconti d'Oriente*, Vittoriale degli Italiani, Gardone Riviera, 10 maggio – 31 ottobre, *Il Tuono di Pan. Tra Natura e Arte*, 13 settembre – 31 agosto 2016, artisti: Dario Ballantini, Vincenzo Del Monaco, Setsu & Shinobu Ito, Shuhei Matsuyama, Fabrizio Musa, Sonja Quarone e Carla Tolomeo, con il patrocinio di EXPO 2015, Padiglione Italia

2015- *Fabrizio Musa, Grattanuvole MI-NY*, Urban Canter, Galleria Vittorio Emanuele, Milano, 5 novembre- 20 novembre

2016- *D'Annunzio e i Giardini di Pan*, (seconda edizione) Mario Botta, *La fontana Vittori-Ale*, e *Paesaggi Dinamici, Natura, Mito, Velocità*, Vittoriale degli Italiani, Gardone Riviera, 4 giugno – 31 ottobre 2016. (prossime mostre)

2016- Fondazione Riccardo Catella, mostra *Milano la Verde* sui parchi di Milano, promossa da Urban Center e Politecnico di Milano, settembre-ottobre

2016- Mostra *Sant'Elia* in occasione delle celebrazioni dalla morte 1916-2016, Triennale di Milano (comitato scientifico, F.Irace, O.Selvafolta, A. Longatti, L. Caramel) 29 novembre 2016- gennaio 2017

CONFERENZE E PARTECIPAZIONE A CONVEGNI

convegno "Giambattista Aleotti (1546-1636) e gli ingegneri del Rinascimento", Ferrara, 6-7 dicembre 1996. conferenza sul tema "Trattatisti e trattati di architettura militare del XVI secolo" al "Ciclo di incontri '97-'98" promossi dalla Sezione Lombardia dell'Istituto Italiano dei Castelli, Milano, Museo del Duomo, 25 marzo 1998.

convegno "La difesa della Lombardia spagnola", Politecnico di Milano, 2-3 aprile 1998.

convegno "Architettura fortificata: un problema interpretativo e operativo", Reggio Emilia, Quattro Castella, Montecchio Emilia, 16-17-18 aprile 1999.

ciclo di conferenze sul tema "Territorio e fortificazioni", Bergamo, Ateneo di Scienze, Lettere e Arti, 14 maggio 1999.

convegno "Processualità e trasformazione", Università La Sapienza, Roma Castel Sant'Angelo, 24-27 ottobre 1999.

convegno "La Lombardia e le difese. La prima dominazione austriaca", Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura, sede di Mantova, 2-3 dicembre 1999.

convegno "Le mura di Sabbioneta dal Restauro alla Manutenzione e alla Viabilità", Sabbioneta, Teatro all'Antica, 3 giugno 2000.

tavola rotonda "Luoghi critici", con S. Pace, F. Mangone, F. Bucci, R. Dulio, Parma, Camera di Commercio, 25 ottobre 2006, Festival dell'Architettura 3.

Conferenza *Mario Botta opere recenti*, Facoltà di Architettura Aldo Rossi, Alma Mater Studiorum Università di Bologna, 14 marzo 2007, corso di Storia dell'Architettura, prof. Giovanni Leoni

Gli anni 80. l'universo del design, Monza, Galleria Montrasio 11 - 21 novembre 2009, moderatrice dell'incontro dal titolo *Testimonianze a confronto* con i designer Carlo Bartoli e Bruno Gecchelin

Ciclo di conferenze organizzate presso lo Spazio Thetis, Arsenale Novissimo, nell'ambito della mostra Culture Nature (a cura di A. Coppa e F. D'Amico) Evento Collaterale alla 12. Mostra Internazionale di Architettura alla Biennale di Venezia, 1 ottobre- 11 novembre 2010

1 Ottobre

PAESAGGI E PERCORSI D'ACQUA.

Territori naturali e costruiti

h.14.00 Sala Conferenze Edificio Modelli, Spazio Thetis, Venezia

Relatori: Luigi Ferrario (architetto), Alceste Santuari (Responsabile Divisione Sviluppo Turistico della Navigli Lombardi scarl), Angelo Luca Bona (Vice Presidente Provincia di Novara),

Rappresentante Provincia di Varese, Marta Moretti (Vice Direttore del centro Internazionale Città d'acqua di Venezia), Alessandra Segantini(C+S Associati)

Moderatore: A Coppa

8 Ottobre

COMMITTENTE E ARCHITETTO

Tra internazionalizzazione e valorizzazione del territorio

Presentazione Premio Internazionale DEDALO MINOSSE alla committenza di architettura

e Premio DES-IN International Design Competition promosso dalla Associazione Culturale Manuela Cifarelli

h.15.00 Sala Conferenze Edificio Modelli, Spazio Thetis, Venezia

Relatori: Roberto Ciambetti (Assessore al Bilancio e agli Enti Locali della Regione Veneto), Bruno Gabbiani (Presidente di ALA), Cesare M. Casati (Direttore de l'ARCA), Luca Molinari (Curatore del Padiglione Italia 12. Biennale di Architettura), Franco Mirenzi (Direttore OFARCH), Alberto Maria Prina (Direttore di Dossier Habitat e di Urban Design), Paolo Gurisatti (Responsabile ricerca e sviluppo di Habitech, Distretto Tecnologico Energia e Ambiente), Valerio Castelli (DES|IN premio Cifarelli)

Moderatore: A Coppa

14 Ottobre

THINKING GREEN, BUILDING LEED

Il modello veneto di sostenibilità, dalla tradizione locale al protocollo leed

h.09.30 Sala Conferenze Edificio Modelli, Spazio Thetis, Venezia

Relatori: Donatella Bollani (Coordinatore editoriale Il Sole 24 ore Arketipo)

Moderatore: A Coppa

15 Ottobre

GLI EXPO E LE MANIFESTAZIONI INTERNAZIONALI

Per ridisegnare il futuro della vita delle città

h.15.00, Sala Conferenze Edificio Modelli, Spazio Thetis, Venezia

Relatori: Adriano Gasperi (*Segretario Generale Comitato scientifico, Direzione Sviluppo Tema e Relazioni Istituzionali Expo 2015 Spa.*), Laura Fincato (*Presidente delegato del Comitato Expo Venezia Shanghai 2010 – Milano 2015*), Andreas Kipar (*architetto paesaggista, Presidente LAND Milano*), Benedetto Camerana (*Camerana&Partners, Architetto progettista del Villaggio Olimpico Torino 2006*)

moderatore: A Coppa

21 Ottobre

Culture_Nature_ARCHITECTURE

h.15.00, Sala Conferenze Edificio Modelli, Spazio Thetis, Venezia

Relatori: C. Saverino, D. Cerone, A. Guarnaccia, L. Moretto, M. Varratta

Presentazione del volume: *Gabbiani e Associati. Architetture tra terra e cielo*, con testi di A. Coppa, F. D'Amico e L. Molinari, Skira Milano 2010

moderatore: A. Coppa

4 Novembre

Culture_Nature_ART

h. 15.00 Sala Conferenze Edificio Modelli, Spazio Thetis, Venezia

Relatori: M. Moro, C. Cary, S. Capiluppi, A. Marrocco, L. Scrimieri

moderatore: A Coppa

11 Novembre

GREEN ETHICS HABITAT: il ruolo degli enti pubblici

h. 15.00, Sala Conferenze Edificio Modelli, Spazio Thetis, Venezia

Relatori: F. Brizio (Sindaco di Ciriè), M. Peroglio Carus (Assessore all'urbanistica di Ciriè), G. Laganà, S. Lanoco (IUAV).

Moderatore: A Coppa

<http://www.culturenature.it/it/eventi.php>

Lecture Verdi

Organizzazione con Andreas Kipar di un ciclo di conferenze con presentazione di libri presso il Book Store Skira della Triennale di Milano e alla Libreria Armani promosse da Green City Italia, presentazione e moderazione degli incontri

30 giugno 2011, Book Store della Triennale di Milano

Emanuele Bortolotti, *Il giardino inaspettato. Trasformare angoli di cemento in spazi verdi*, Electa Elena Accati, *Veleni, Pettegolezzi tra piante*, Lineadaria editore.

13 dicembre 2011, Book Store della Triennale di Milano Polo Villa, Anna Letizia Monti, *Architetture del paesaggio in Italia*, AIAPP, Logos

6 marzo 2012, Book Store della Triennale di Milano

Beppe Sebaste, *Panchine. Come uscire dal mondo senza uscirne*, Laterza *Il verde è benessere. L'azione benefica delle piante sulla nostra salute*, a cura di Green City Italia edito da Il Verde Editoriale

11 giugno 2012, Armani Libri

Paolo Pejrone, *Il vero giardiniere non si arrende. Cronache di ordinaria pazienza*, Feltrinelli, 2003 e *La pazienza del giardiniere. Storie di ordinari disordini e variopinte strategie*, Einaudi, 2011

1 ottobre 2012, Armani Libri

Alessandro Rocca, *Architettura naturale*, 22 publishing, 2006

3 dicembre, Armani Libri

Ermete Realacci

Accademia di Mendrisio

Ciclo di conferenze I Maestri milanesi:

Gae Aulenti, 17 novembre 2011 presentazione e conferenza-intervista

Evento 7 CEREALI FUORI SALONE 16-22 APRILE 2012

Convegno Dalla campagna alla città, strategie di relazione territoriale e modelli di business, Studio Land, sabato 21 aprile tra i partecipanti Andreas Kipar, Giovanni Sala, Alessandro Belgiojoso, presidente Associazione 100 Cascine, Claudia Sorlini, Touring Club Italiano

Monza GP evento collaterale Monza, piazza Trento Trieste in occasione del GP di Formula Uno, 6-9 settembre 2012, organizzazione eventi culturali area schermo:

6 settembre conferenza con Paolo Pininfarina

2014- Convegno Grattanuvole. Un secolo di grattacieli a Milano Politecnico di Milano, Aula E. N. Rogers, 20 novembre

2015- 12 giugno, Vittoriale degli Italiani, Auditorium, Convegno Ingordigia e digiuno: il vuoto e il pieno nella composizione architettonica, introduzione e organizzazione: Alessandra Coppa. Sono intervenuti: Archea Associati, Nemesi, Vudafieri Saverino Partners, ha moderato: Luca Molinari. Coordinamento: Paola Faroni, Dipartimento Promozione e Diffusione dell'Architettura OAPPC della Provincia di Brescia

2015- Vittoriale degli Italiani, *Gli incontri scomodi sulla Poltrona di Proust*, conversazioni con: Alessandro Mendini, Vittorio Sgarbi, Luca Scarlini, Fulvio Abbate

2015- 29 settembre, conferenza presso il CERSAIE spazio CER-STILE: presentazione del libro *CER Interviste* (Maggioli Editore a cura di A. Coppa) con Andreas Kipar e Andrea Maffei

2015- 15 ottobre Grattaciolo Pirelli, Padiglione Architettura, ciclo di conferenze EXPO, *Milano capitale del Moderno*, SMOwn publishing, con Giuseppe Marinoni e Paolo Rosselli

2015- 5 novembre, Urban center, Galleria Vittorio Emanuele, Milano, presentazione del libro *Grattanuvole. Un secolo di grattacieli a Milano*, Maggioli Editore, con Pierluigi Panza, Italo Rota e Giuseppe Marinoni

2015- 14 novembre Alba (CN), conferenza con Alberto Alessi, *Gli oggetti del desiderio. Il Tagliaodore*

2016 aprile- Spazio Base, conferenza per la presentazione della collana *I protagonisti dell'Architettura e del Design* pubblicata dal Corriere della Sera in collaborazione con DASTU Politecnico di Milano, con Gabriele Pasqui, Silvia Botti, Carlo Piano

2016 maggio-Presentazione della monografia della collana *Lezioni di Architettura, Mario Botta*; con Mario Botta, Carlo Bertelli, Pierluigi Panza. Silvia Botti.

Conferenze organizzate al Politecnico nell'ambito dei corsi

Mario Botta, opere e progetti, 10 gennaio 2007, Aula N. Rogers

Razionalismo lariano, Seminario 18 marzo-17 giugno 2008, aula I.12

ARUP: tra ideazione e costruzione, relatore Ambrogio Angotzi (associate Arup), 9 dicembre 2008, aula N. Rogers

Oscar Niemeyer: due opere italiane, relatori: Roberto Dulio, Marzia Marandola, 27 gennaio 2009, aula N. Rogers

Pier Luigi Nervi e Gio Ponti: tra architettura e ingegneria, tavola rotonda con Marzia Marandola, Tullia Iori, Claudia Conforti e Fulvio Irace, 5 maggio 2009, Casa dello Studente Auditorium

Architettura contemporanea giapponese: Kenzo Tange e Arata Isozaki, un confronto in continuità, relatore: Inec Tolic, 19 maggio 2009, aula I.12

Cyber involucri, relatore Matteo Ruta, 13 gennaio 2010, aula N. Rogers

Culture Nature

relatori: L. Ferrario, A. Segantini (C+S Associati), F. Cutini, L. Oprandi (Studio Land), R. Hofmann (Thetis spa), M. Cardenas, G. Laganà (Politecnico di Torino), 25 ottobre 2010, aula N. Rogers

Razionalismo lariano

Relatori: L. Spinelli, C. Baglione, G. D'Amia, A Coppa, D. Borsa, R. Dulio, aula I.12, 1 dicembre 2010

Seminario didattico Le Ville dei Maestri (Mies van der Rohe, Le Corbusier, Adolf Loos) nell'ambito del Laboratorio di L. Degli Esposti, 2015-2016

Seminario didattico Grattanuvole a cura di A. Coppa e L. Tenconi

Nell'ambito del corso di G. D'Amia

7-13-14-21-28 aprile 2016

Elenco completo delle pubblicazioni

1996 - *Un disegno inedito dell'Alessi per S. Maria di Carignano*, in "Il Disegno di Architettura" n°13 aprile, pp. 65-67.

1997 - P.A. Barca, *Avvertimenti e regole...*, Milano 1620, introduzione e cura della ristampa fotomeccanica, Tipografia Dominioni, Como.

1997 - *La cittadella di Alessandria...*, in "Cronache Castellane", n°129 settembre-dicembre.

1997 - *Il Vitruvio comasco. Cesare Cesariano e Giovanni Antonio Rusconi nella cultura del Cinquecento a Como*, in "Como", anno XLII, n°4, pp.52-54.

1998 - *Un trattato inedito di Galeazzo Alessi*, in "Giambattista Aleotti (1546-1636) e gli ingegneri del Rinascimento", Atti del convegno (Ferrara, 6-7 dicembre 1996), Leo S. Olschki, Firenze

1999 - *Trattatisti e trattati d'architettura militare del XVI secolo e il Compendio di Galeazzo Alessi*, in "Studi castellani lombardi", Castella 66, Istituto Italiano dei Castelli, quaderni della Sezione Lombardia n°8, Milano.

1999 - *Quanto ala fortification... Guerra e fortificazioni di un ingegnere veneziano del XVI secolo: Giovan Tommaso Scala e La "Descrittione de porti et fortezze del Regno d'Inghilterra fatta dal sig.re Filippo Pigafetta gentilhuomo vicentino l'anno 1588 al di' vi di luglio* in M. Vigano (a cura di) in *Ingegneri e architetti italiani all'estero*, Istituto Italiano dei Castelli, II voi. Sillabe, Livorno.

1999 - Galeazzo Alessi, trattato di fortificazione, Guerini & Associati, Milano.

1999 - *Gabrio Busca e i trattatisti milanesi di architettura militare del XVII secolo*, in G. Colmuto Zanella (a cura di) "Territorio e Fortificazioni", 'Quaderni', Ateneo di Scienze, Lettere e Arti di Bergamo, Edizioni dell'Ateneo, Bergamo.

2000 - *La circulación de las ideas en los tratados de los ingenieros militares milaneses al servicio de Carlos V y Felipe II*, in "Las fortificaciones de Carlos V", a cura di Carlos J. Hernando, Ediciones del Umbral, Madrid, pp. 300-319

2002 - Francesco Paciotta architetto militare, Unicopli, Milano

2002 - *La cittadella fortificata di Torino: vicende storiche e trasformazioni urbane*, in "Architettura: processualità e trasformazione", a cura di Maurizio Caperna e Gianfranco Spagnesi, Roma

2002 - *Architettura fortificata: un problema interpretativo e operativo. Il sistema castellano matildico*, a cura di F. Manenti Valli, atti del convegno nazionale di studi castellologici, Istituto Italiano dei Castelli, Roma, pp. 67-87

2002 - Quaderni di "Area":

Qualità e uso della luce, supplemento "Area" n. 63

La pelle degli edifici, supplemento "Area", supplemento "Area" n. 64

Il manto di copertura, supplemento "Area" n. 65

Arredo urbano, supplemento "Area" n. 66

2003 - *La moschea di Roma. Paolo Portoghesi*, Federico Motta Editore, Milano

2004 - *Giuseppe Terragni e il Razionalismo lariano*, guida ufficiale per le Celebrazioni del Centenario della nascita di Giuseppe Terragni, edizioni GT04

2005 - *Breve storia della casa popolare in Lombardia*, in *La casa popolare in Lombardia 1903-2003*, a cura di R. Pugliese, Unicopli, Milano, pp.350-360.

2006 - *Facciate a secco*, collana Elementi del progetto, Federico Motta Editore, Milano

2006 - *Gli ingegneri milanesi al servizio della Corona spagnola*, saggio nel catalogo della mostra - organizzata dal Centro Studi storici dei Lavori Pubblici e dell'Urbanistica (CEHOPU) che fa capo al Ministero de Fomento (Ministero Lavori Pubblici) di Madrid allestita presso la Biblioteca Nazionale di Madrid dal titolo ESPAÑA EN EL MEDITERRÁNEO: LA CONSTRUCCIÓN DEL ESPACIO 14 dicembre 2006-11 marzo 2007, pp.78-91

2007- Collana Architetture d'autore:

Ville e cottage d'autore

Interni d'autore

Loft e attici d'autore

Giardini e piscine d'autore

Motta Architettura, Milano

2008 - *La sede delle Cartiere Burgo*, in *Niemeyer 100*, G. Laganà, M. Lontra (a cura di), Electa, Milano, pp.122-124

2009- *Archiscultura in-between*, in *Dennis Oppenheim Spashbuilding*, a cura di A. Fiz, Parco Archeologico di Catanzaro, 31 luglio - 3 novembre 2009, Electa, Milano, pp.71-81

2009- *Zaha Hadid*, Palazzo della Ragione, Padova 27 ottobre 2009 - 1 marzo 2010, catalogo, Electa, Milano

2009- *Premio Biennale Internazionale Barbara Cappochin*, Edizione 2009, a cura di A.Coppa, Electa, Milano

2010- A. Coppa, F. D'Amico, F. Alfano Miglietti, *Nino Mustica*, mostra a Piatrasanta, galleria Novalis, catalogo Skira, Milano

2010- *Razionalismo lariano. Riletture e Interazioni*, a cura di A. Coppa e G. D'Amia, Maggioli Politecnica

2010- A. Coppa, F. D'Amico, *Culture_Nature, green ethics - habitat - environment*, catalogo della 12.Mostra Internazionale di Architettura, Eventi collaterali, Spazio Thetis, Arsenale Novissimo, 29.08 - 21.11.2010, Skira, Milano

2010- A. Coppa, *Come architetture*, in *Mario Botta*, catalogo della mostra antologica al MART di Rovereto, 25.09-23.01.2010, Silvana Editoriale, Milano, pp.385-395, schede pp.396-431, *Dal cucchiaio alla città, Gillo Dorfles, Aldo Colonetti, Mario Botta*, pp.20-31.

2010- A Coppa, *Living in New York*, Il Sole 24 Ore Cultura

2010-A.Coppa, *Carlo Donati architetture*, Il Sole 24 Ore Cultura, Milano

2010-A Coppa, F. D'Amico, *Massimo Facchinetti Partners*, Skira, Milano

2011-A.Coppa, D.Ferrari, M.Bittanti, *Neoludica. Art is a game 2011-1966*, Skira Milano (catalogo della mostra Collaterale ufficiale alla 54. Mostra Internazionale d'Arte alla Biennale di Venezia.

A.Coppa, *Il design razionale ma "turbolento" con fantasia di Ico Parisi*, in G. D'Amia, L. Tenconi, *Ico Parisi, architettura fotografia design. L'immagine come progetto*, edizioni Pifferi, introduzione di Luigi Cavadini e Flaminio Gualdoni, Como, 2012, pp. 95-113.

A.Coppa, *Scatti selettivi. Indagine sui razionalismi*, catalogo della mostra fotografica di Carlo Pozzoni, Broletto, Como 14 -30 settembre 2012

A.Coppa, *Mario Botta: senso del sacro e senso del luogo, e Il territorio della memoria. Intervista a Mario Botta*, in *Memoria Identità Luogo*, pp.169-180 e pp.293-298, Maggioli Editore, 2012

A.Coppa, L.Molinari, F.D'Amico, *Innovation Campus. Un luogo oltre l'immaginario. La nuova sede di Microsoft Italia*, Skira, Milano. 2012

Collana *Designer*, Hachette 2012-2013: A Coppa, *Alessandro Mendini, Massimo Iosa Ghini, Bruno Munari, Matteo Ragni, Joe Colombo, Ingo Maurer, Marco Ferreri*

- A.Coppa, a cura di, *Massimo Iosa Ghini*, catalogo della mostra, Palazzo della Triennale di Milano 9 aprile – 1 maggio 2013, Skira 2013
- A.Coppa, *Giuseppe Terragni*, L'Architettura, I Protagonisti, L'Espresso Repubblica, Sole 24 Ore Cultura, 2013
- A. Coppa, *Eduardo Souto de Moura*, L'Architettura, I Protagonisti, L'Espresso Repubblica, Sole 24 Ore Cultura, 2013
- A. Coppa, *Adolf Loos*, L'Architettura, I Protagonisti, L'Espresso Repubblica, Sole 24 Ore Cultura, 2013
- A.Coppa.M.V. Capitanucci, C. Savino, Collana, *Interior*, Il Sole 24 Ore Cultura pubblicata anche da Folha, San Paolo (Brasile), 2012-2013
- A. Coppa, M. V. Capitanucci, C. Savino, *The Big Book Interior Design*, 24 Ore Cultura, 2013
- A. Coppa, Prefazione in S. Riccardi, S. Ombellini, A. Cantini, *User-generated cities. Metafore urbane e ludiche online*, Unicopli, 2014, pp. 7-16
- A. Coppa, L. Tenconi, *Grattanuvole. Un secolo di grattacieli a Milano*, SMOwn publishing ebook, collana University press, 2014
- A. Coppa, G. Marinoni, F. Repishiti, *Casa Rustici di Giuseppe Terragni*, SMOwn publishing ebook, collana European practice, 2015
- A.Coppa e G. Marinoni, *Andreas Kipar*, collana ARChEbook, 2015
- A.Coppa, *CER Interviste. Dieci anni di evoluzione del materiale ceramico nella cultura del progetto*, Maggioli Editore, collana Politecnica, Milano 2015
- A. Coppa, L. Tenconi, *Grattanuvole. Un secolo di grattacieli a Milano*, Maggioli Editore, ottobre 2015**
- A.Coppa, *Mario Botta*, collana ARChEbook, 2015
- Atlas *Ettore Sottsass*, graphic novel, Il Sole 24 Ore Cultura, 2015
- Atlas *La Città danzante*, graphic novel, Il Sole 24 Ore Cultura, 2015
- Collana Lezioni di Architettura. Protagonisti dell'architettura e del design, Corriere della Sera, DASTU Politecnico di Milano, *Abitare*, curatela della collana e testi introduttivi dei volumi, *Renzo Piano*, *Massimiliano Fuksas*, *Alessandro Mendini*, *Alejandro Aravena*.
- A.Coppa, *Il territorio della memoria*, in C. Togliani (a cura di), *Un palazzo in forma di parole. Scritti in onore di Paolo Carpeggiani*, Franco Angeli, Milano, 2016, pp.426-435.

29 - set 2016

Renzo Coppo