



DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 218/2015

SETTORE: TURISMO, CULTURA, EXPO 2015

SERVIZIO: ATTIVITÀ E BENI CULTURALI

UFFICIO: ATTIVITÀ CULTURALI

ASSESSORATO: POLITICHE CULTURALI E DI SOSTENIBILITÀ

OGGETTO: DICHIARAZIONE DI PUBBLICO INTERESSE AL PROGETTO “CENTRO DELLE ARTI - BINARIO 7”, PER LA GESTIONE DELL’URBAN CENTER BINARIO 7, AI SENSI DELL’ART 153 C. 19 D.LGS. 163/2006 (FINANZA DI PROGETTO).

L'anno Duemilaquindici il giorno diciotto del mese di Giugno alle ore 09:30 nella sala delle adunanze del palazzo civico si è riunita la Giunta Comunale.

Si dà atto che risultano presenti i seguenti n. 10 amministratori in carica:

Nome	Qualifica	Presente	Nome	Qualifica	Presente
SCANAGATTI ROBERTO	SINDACO	S	DELL’AQUILA FRANCESCA	Assessore	S
BERTOLA CHERUBINA	VICE SINDACO	S	DONVITO DEBORA	Assessore	S
ABBA’ CARLO	Assessore	S	LONGONI EGIDIO	Assessore	S
COLOMBO CLAUDIO	Assessore	S	MARRAZZO ANTONIO	Assessore	S
CONFALONIERI PAOLO GIUSEPPE	Assessore	S	MONTALBANO ROSARIO	Assessore	S

Assume la Presidenza IL SINDACO: **SCANAGATTI ROBERTO**

Assiste IL SEGRETARIO GENERALE: **SPOTO MARIO**

IL PRESIDENTE

Constatata la legalità della riunione, invita la Giunta a trattare l'argomento segnato in oggetto.

LA GIUNTA COMUNALE

Sentita l'illustrazione della seguente proposta da parte dell'Assessore alle Politiche Culturali, Francesca Dell'Aquila;

Premesso che:

- nell'ambito del Piano Generale di Sviluppo 2012-2017, di cui alla delibera di Consiglio Comunale n. 83/2014, al Programma 003A1j è previsto lo specifico progetto 003A1j04" Cultura: gestione sale culturali - gestione Mulino Colombo - gestione contratti teatri";
- la RPP 2014/2016 prevede appositi stanziamenti per la realizzazione del Programma 003A1j e progetto 003A1j04;

Dato atto che:

- sono pervenuti al Comune di Monza, da parte dell'Associazione La Danza Immobile (nostro protocollo n. 61234 del 26.5.2014 e nostro protocollo n. 107301 del 26.9.2014), il progetto "Centro delle Arti - Binario 7" e relativa documentazione (bozza di convenzione, piano economico-finanziario asseverato) ai sensi dell'art. 153, c. 19, del D.Lgs. 163/2006, relativi alla gestione dell'Urban Center Binario 7 di proprietà dell'Amministrazione Comunale;
- il citato progetto è stato esaminato dalla Dirigente del Settore Turismo Cultura Expo 2015 la quale, con propria relazione, ha evidenziato la necessità di apportare modifiche e integrazioni riguardo al progetto, alla bozza di Convenzione e al piano economico-finanziario;
- con Deliberazione n. 31/2015 ha preso atto della relazione della Dirigente del Settore Turismo, Cultura, Expo 2015 dandole mandato di procedere con la richiesta di modifiche e integrazioni e di proseguire l'iter previsto dalla normativa citata;

Preso atto che:

- a seguito delle richieste di modifiche e integrazione, l'Associazione La Danza Immobile ha rivisto il proprio progetto e la relativa documentazione e ha trasmesso la documentazione aggiornata con quanto richiesto (ns. protocollo n. 19578 del 18.2.2015);
- la suddetta documentazione di Danza Immobile è stata sottoposta al Dirigente del Settore Attuazione Piano dei Servizi Programma Opere Pubbliche e Strade, arch. Bruno Lattuada, che al riguardo ha elaborato una valutazione tecnica trasmessa in data 23.4.2015 alla Dirigente del Settore Turismo, Cultura, Expo 2015;
- a seguito della valutazione tecnica del Dirigente del Settore Attuazione Piano dei Servizi Programma Opere Pubbliche e Strade, il Dirigente del Settore Turismo, Cultura, Expo 2015 ha trasmesso all'Associazione La Danza Immobile ulteriori richieste di modifiche e integrazioni (ns. protocollo n. 56644 del 8.5.2015);

- l'Associazione La Danza Immobile ha trasmesso al Settore Turismo, Cultura, Expo 2015 la nuova documentazione aggiornata (ns. protocollo n. 71015 del 10.6.2015);

Visto che, a seguito della suddetta nuova documentazione aggiornata, è stato accertato che:

- il progetto può ritenersi sufficientemente elaborato sotto il profilo descrittivo della fattibilità tecnica e amministrativa;
- lo schema di convenzione rivisto dal proponente appare completo e sufficientemente dettagliato sia per quanto riguarda gli aspetti formali sia per quelli sostanziali;
- la documentazione presentata dal proponente è formalmente completa e idonea a illustrare tecnicamente l'intervento proposto;
- i costi dichiarati appaiono congrui in una valutazione parametrica.

Considerato che la proposta, come integrata dal proponente, può ritenersi completa ed esaustiva ai fini della dichiarazione di pubblico interesse ed è quindi costituita dai seguenti elaborati che si allegano al presente atto per farne parte integrante:

- progetto "Centro delle Arti Binario 7", composto da attività da svolgere, opere di riqualificazione, planimetrie e cronoprogramma (Allegato 1);
- bozza di Convenzione (Allegato 2);
- piano economico-finanziario asseverato (Allegati 3a e 3b);
- autocertificazione relativa al possesso requisiti generali (Allegato 4);
- impegno a rilasciare cauzione in caso di indizione di gara (Allegato 5);

Preso atto che il progetto "Centro delle Arti Binario 7" comporta per l'Amministrazione Comunale oneri come di seguito specificato:

- € 345.000,00 più iva 22% annui di corrispettivo per la gestione del Centro delle Arti, comprensivo dell'attività teatrale e delle altre attività proposte oltre che della gestione ordinaria dell'edificio Urban Center per dodici anni;
- € 50.000,00 annui di contributo a parziale copertura delle spese in conto capitale (ammortamento, oneri mutuo) sostenute per gli interventi di riqualificazione dell'Urban Center per dieci anni;

Dato atto che tale investimento mette a sistema spese che comunque il Comune di Monza dovrebbe sostenere per la gestione dell'attività svolta presso l'edificio Urban Center (attività teatrale, custodia, pulizie, manutenzione ordinaria, gestione e attrezzatura sale) oltre che consentire importanti ed indispensabili lavori di riqualificazione dell'edificio, che graverebbero altrimenti sul Comune di Monza;

Considerato che il progetto Centro delle Arti consente, altresì, di valorizzare l'Urban Center quale centro di sviluppo delle attività culturali e teatrali, affidandone la gestione a soggetto qualificato;

Visto che la materia oggetto del presente provvedimento rientra nelle competenze dell'ufficio Attività Culturali;

Visto l'art. 48 del D.Lgs. 267/2000 relativo alle competenze della Giunta Comunale;

Preso atto che il responsabile del procedimento ai sensi della Legge n. 241/1990 e s.m.i., risulta la dott.ssa Elda Paleari, responsabile del Servizio Attività e Beni Culturali;

Visto l'allegato parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica, espresso sulla proposta in esame, dal dirigente dott.ssa Laura Brambilla, responsabile del Settore Turismo, Cultura, Expo 2015, ai sensi dell'art. 49, c. 1, del D.Lgs. n. 267/2000;

Visto, altresì, l'allegato parere favorevole in ordine alla regolarità contabile, espresso dal Dirigente dott. Luca Pontiggia, responsabile del Settore Bilancio, Patrimonio, Programmazione Economica, Tributi a carico del Comune, ai sensi dell'art. 49, c. 1, del D.Lgs. n. 267/2000;

Con voti favorevoli espressi nelle forme di legge

D E L I B E R A

1. di dichiarare di pubblico interesse, per le ragioni espresse in premessa, il Progetto "Centro delle Arti - Binario 7" e relativa documentazione (Allegati 1, 2, 3a, 3b, 4, 5, che sono parte integrante del presente atto), presentato dall'Associazione La Danza Immobile con sede in Monza, via Turati 8 C.F./P.I. 02237350968, avente ad oggetto la gestione dell'Urban Center Binario 7, con riferimento all'art. 153 del D.Lgs. 163/2006 (finanza di progetto), attesa la sua fattibilità sotto i profili tecnici e finanziari (qualità progettuale, funzionalità, rendimento, costo di gestione, durata della concessione, valore economico e finanziario del piano, contenuto bozza di convenzione), come da c. 3, art. 278 del DPR 207/2010;
2. di approvare il Progetto "Centro delle Arti - Binario 7" e la relativa documentazione elencata in premessa;
3. di dare mandato alla Dirigente del Settore Turismo Cultura Expo 2015 di avviare le procedure di affidamento della gestione dell'Urban Center Binario 7 mediante l'indizione della gara di cui all'art. 153, c. 19, del D.Lgs. 163/2006; la gara verrà svolta con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa ponendo a base di gara il progetto preliminare presentato dal promotore, il corrispettivo e il contributo in conto capitale erogati dal Comune di Monza;
4. di garantire lo stanziamento delle necessarie risorse a Bilancio a copertura degli oneri indicati in premessa;

5. di dichiarare il presente provvedimento, con separata ed unanime votazione, immediatamente eseguibile, giusta l'art. 134, c. 4, del D.Lgs. n. 267/2000.

~

Il presente verbale viene letto e sottoscritto come segue:

IL SINDACO/PRESIDENTE

- Roberto Scanagatti -

IL SEGRETARIO GENERALE

- Mario Spoto -

Copia della deliberazione, costituita dal presente atto e da n. 6 allegati, viene affissa in pubblicazione all'Albo pretorio il e vi resterà per 15 giorni consecutivi.

In pari data viene trasmessa ai Capigruppo Consiliari.

IL SEGRETARIO GENERALE

- Mario Spoto -

La presente deliberazione in pubblicazione all'Albo pretorio dal è stata dichiarata immediatamente eseguibile.

IL SEGRETARIO GENERALE

- Mario Spoto -

CERTIFICATO DI ESECUTIVITÀ

Si certifica che la suestesa deliberazione è stata pubblicata nelle forme di legge all'Albo pretorio per quindici giorni consecutivi dal al

E' divenuta esecutiva dal

ai sensi di legge.

IL SEGRETARIO GENERALE

- Mario Spoto -

Monza li